

20.10.2015

لعبة الأداءات

التوجيه الذاتي في التعلّم	الحسيّ- حركي	الشخصي	البيشخصي	فوق الذهنيّ (ميثا ذهنيّ)	ذهنيّ
بعد أن قرأت المعلّمة في الصف قصة "الأصدقاء الثلاثة" للكاتب زكريّا تامر، قرّرت رزان التوجّه إلى المكتبة والتعرّف أكثر على كتابات زكريّا تامر.	طلبت المعلّمة من التلاميذ أن يعرّب كلّ منهم عن شعوره بعد سقوط المطر الأول، بحركات في جسدهم وتعابير في وجههم.	أجرت المعلّمة حوارًا فرديًا لأولئك الذين عبّروا عن مشاعر إيجابية إزاء سقوط لاعب في الفريق الخصم، تقنعهم أنّ موقفه هذا غير سليم وينافي الإنسانيّة والقيم. ثمّ طلبت منه أن يعرّب عن التغيير في مواقفه وذكر السبب.	طلبت المعلّمة من عادل أن يكتب رسالة اعتذار لسامية، لأنّه أساء إليها حين كانت تقرأ الدرس.	ميس تستغرب نتيجة التجربة المخبريّة وتبحث عن توضيح لها...	براء في غرفتها تحلّ أسئلة بسيخومثري...
يقوم نضال بفحص إجاباته في ورقة العمل بناءً على المنشار الذي ورّعته المعلّمة عليهم.	تذكر المعلّمة أمام التلميذ أزواجًا من المفردات: إذا كانت العلاقة بين المفردتين علاقة ترادف يرمي التلميذ الكرة في السلة. وإذا كانت العلاقة بين المفردتين علاقة تضادّ يركل التلميذ الكرة برجله.	أبدى وليد تعاطفًا مع شخصيّة جحا، واعتبره غير مغفل.	طلبت المعلّمة من تلاميذ الصفّ أن يكتبوا رسالة إلى زميلهم مروان بسبب رجوعه من سفر بعيد.	يقوم عادل بالكشف عن الخطأ في المعادلة التي اختارها لحلّ المسألة.	يقوم جلال بتعبئة جدول يقارن فيه بين شجرة الصنوبر وشجرة السرو.
قامت ولاء بإعداد جدول بالقصص التي قرأتها، وعرضته على زملائها.	طلبت المعلّمة أن يقفز التلميذ قفزة واحدة بعد قول "جملة واقعة" وثلاث قفزات بعد قول "جملة رأي".	بكت رانية حين أنهت المعلّمة تحليل رواية "الأجنحة المتكسّرة".	طلبت المعلّمة من تلاميذ الصفّ أن يكتبوا قائمة مقترحة للمناسبات والحفلات الصقيّة، وطلبت وتخطيطًا لبرنامجها خلال العام الدراسيّ، مع توزيع المهمّات والمسؤوليّة على كلّ فرد منهم.	تقوم سناء بتنقيح قصيدتها لغويًا، وتوضّح بعض الأفكار أثناء ذلك.	بعد التمعّن في الخريطة، تقوم أسمهان بتحديد دول حوض البحر الأبيض المتوسط.

وزارة التربية والتعليم
الإدارة التربوية
قسم "أ" للتعليم الابتدائي

التوجيه الذاتي في التعلّم	الحسيّ-حركي	الشخصي	البشخصي	فوق الذهنيّ (ميثا ذهنيّ)	ذهنيّ
أحضرت نداء قصّتها المفضّلة، وحتّت زميلاتها على قراءتها.	طلبت المعلّمة أن يمثّل التلميذ دور شخصيّة الطفل في قصّة "صحن الجدّ" معبّراً عن مشاعره الذاتيّة.	أجرى رائد مقارنة بين تصرّف حسام في قصّة "حسام الذكي" وبين سلوكه هو عندما ضاع في محلّ بيع الألعاب.	طلبت المعلّمة من التلاميذ أن يكتبوا تهنئة لكلّ واحد بمناسبة عيد ميلاده.	تبحث ماجدة، كعادتها، عن أخطاء لغويّة في قصص الأطفال الّتي تقرأها.	تحفظ هناء قصيدة "الكلب والحمامة".
أحضرت نادربعة "ذاكرة الحروف" وطلب من معلّمتها أن تلعب معه خلال الحصّة الفرديّة.	سميرة تقفز على الحبل وهي تردّد قصيدة حول التربية البدنيّة.	فوجئت المعلّمة في نهاية العام الدراسيّ بمكتوب شكر وتقدير كتبه لها تلميذها آدم.	طلبت المعلّمة من التلاميذ أن يقيّموا أداء بعضهم بحسب معايير محدّدة؛ المشاركة، والأداء السلوك... شرط أن تكون إيجابيّة، ودّيّة ومحفّزة...	تحاول وداد إقناع معلّمتها، بصحّة إجابتها، وأنّ المعلّمة لم تفهم قصدها في الحلّ.	يكتب وائل المفردات ويحفظها
حضّر سعيد مجموعة قوانين تتعلّق بكرة القدم، وعرضها على زملائه قبل المباراة.	أثناء تعليم الصوائت الطويلة طلبت المعلّمة من التلاميذ تحريك الفم (أو رسم تعابير شكل الفم) بحسب الصوت (ا . و . ي)	بعد أن تعلّم التلاميذ قصيدة "المطر" تكلم سعيد عن شعوره وامتناعه لأنّ أمّه لا تسمح له بالخروج من البيت والوقوف تحت المطر أثناء سقوطه.	استصعب لؤي حلّ وظيفته فقرّر التوجّه إلى منتدى زملائه في "الواتس أب"...	تقوم المعلّمة بشرح قاعدة انعكاس الضوء، وكيفيّة الوصول إليها عن طريق الحجّة والبرهان.	يحلّ جميع التلاميذ وظيفة العلوم.
أعدّت ليلى قائمة بالمفردات الجديدة، ثم بحثت عن معانيها، وقدمتها للمعلّمة تمهيداً للدرس الجديد.	تكتب المعلّمة بإصبع يدها حرفاً على راحة يد التلميذ، وتطلب منه تخمين ما كتبه المعلّمة .	استدركت فريال المقلب الذي أعدّته لها زميلاتها وكتمت غيظها.	بعد مباراة شدّ الحبل اجتمع الفريق الخاسر وبدأ نزار يلوم زملاءه على خسارتهم...	استعاد عامر ورقة الامتحان كي يضيف مثالا لتوضيح إجابته، وتجنّب الغموض فيها...	يراجع يوسف للامتحان.